



1946 - 2026 Ottant'anni dal primo voto delle donne

Perché la riedizione della mostra fotografica "Torino 1946 - 2016. Settant'anni dal primo voto delle donne"?

L'esposizione, che riscosse un grande successo dieci anni fa, viene riproposta oggi per testimoniare un passaggio epocale: la partecipazione femminile al voto non fu solo un atto politico, ma un evento rivoluzionario per il costume sociale,

vissuto con un entusiasmo e una speranza che traspaiono nitidamente da ogni scatto. Il valore documentario della mostra è reso possibile dal prezioso lavoro di Franco Senestro, custode e proprietario dell'archivio "La Bottega del Ciabattino". La storia di queste fotografie è un racconto di passione e intuizione che inizia nel 1983, durante la liquidazione della storica redazione della Gazzetta del Popolo in corso Valdocco a Torino.

La famiglia Senestro acquisì i negativi che documentavano la vita di Torino tra il 1945 e il 1950, dai fatti di cronaca agli eventi politici, comprese le storiche immagini delle prime donne ai seggi il 2 giugno 1946.

La qualità e l'autenticità di queste immagini hanno recentemente raggiunto il grande pubblico grazie alla collaborazione con la produzione del film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi.



Leggete l'approfondimento sul sito

www.cittametropolitana.torino.it/comunicazione/torino-1946-2026-ottantanni-dal-primo-voto-delle-donne