

DOMENICA 17 DICEMBRE ore 17

presso la Sala del Consiglio Comunale in p.zza C. Ala 5

MUSICHE DAL MONDO

Concerto di Natale

INTERPRETI:

Silvana SILBANO mezzosoprano
Edgardo GARNERO clarinetto

Corale Polifonica di Sommariva Bosco
Adriano POPOLANI direttore
Anna GALLIANO pianista

PROGRAMMA:

Traditional Irish Carol/David Willcocks

Angelus ad Virginem

Gustaf Noreqvist (1886-1949) *Jul, jul, strålande jul*

Melodia tradizionale *Amazing Grace*

Mel Tormé (1925-1999) *The Christmas Song*

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Joy to the world

Kurt Suttner (1936) *Il est né, le divin Enfant*

Jeremiah Clarke (1674-1707) *Trumpet Voluntary*

Haven Gillespie (1888-1975)/Fred Coots (1897-1985)
Santa Claus is coming

Anonimo (Villancico del XVI secolo)
Riu riu chiu

John Rutter (1945) *Quem pastores laudavere*

Ennio Morricone (1928) *Gabriel's Oboe*

Irving Berlin (1888-1989) *Bianco Natale*

John Goss (1800-1880)/David Willcocks (1919-2015)
See amid the winter's snow

Arcangelo Popolani *Quanno nasce nino*

Javier Busto (1949) *Ave Maria*

Luc Jacobs *Dormi Jesu*

Jester Hairston (1901-2000) *Amen*

Progetto grafico e immagini a cura di MEMO-Documenti visivi



Comune di Brandizzo
Assessorato alla cultura

Assessore alla Cultura
Irma V. PAGLIERO
Responsabile Settore Cultura
Fabrizio Minetti
Direzione Artistica
Silvana Silbano

Tel. 011.9138093
politiche.culturali@comune.brandizzo.to.it

AUTUNNO MUSICALE 2017

STAGIONE MUSICALE DI BRANDIZZO

XXI EDIZIONE



CON LA COLLABORAZIONE DI



FONDAZIONE
PIEMONTE
DAL VIVO
CIRCUITO REGIONALE
DELLO SPETTACOLO



Ingresso gratuito

DOMENICA 10 SETTEMBRE Ore 17

presso la Sala del Consiglio Comunale in p.zza C. Ala 5

MASTER CLASS DI CANTO LIRICO

Serata Finale Allievi

Prof.ssa SILVANA SILBANO (docente)
M° GIANNANDREA AGNOLETTI (pianista)

Programma: da definirsi

Ingresso gratuito

SABATO 23 SETTEMBRE Ore 21

presso Chiesa Parrocchiale di San Giacomo in p.zza Vittorio Veneto

MUSICA E SPIRITUALITA'

Concerto voce, violino e organo

INTERPRETI:

Silvana SILBANO	mezzosoprano
Martina AMADESI	violino
Paolo GIACONE	organo
Paolo RICAGNO	relatore

PROGRAMMA:

Padre Gian Battista Martini (1706-1784)

Alleluja (trascrizione)

Filippo Capocci (1840-1911)

Offertoire

Giuseppe Verdi (1813-1901)

*Liber scriptus proferetur
da Requiem*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

*Sarabanda da Partita in Re
min. BWV 1004*

César Franck (1822-1890)

Panis Angelicus

Marco Enrico Bossi (1861-1925)

Rédemption Op. 104 n.5

A. Hofer

Meditation op. 32

Spiritual (arr. F.B.Price)

*My Soul's Been Anchored
in de Lord*

Giovanni Morandi (1777-1856)

*Rondò con l'imitazione
de' campanelli, Op.17*

Charles Gounod (1818-1893)

Ave Maria

Felix Borowski (1872-1956)

Adoration

George Bizet (1838-1875)

Agnus Dei

Ingresso gratuito

SABATO 7 OTTOBRE Ore 21

presso la Sala del Consiglio Comunale in p.zza C. Ala 5

WHEN JAZZ MEET CLASSIC

Concerto Jazz

INTERPRETI:

BAROQUE & BLUES QUINTET

Maurizio DAVICO	flauto
Alberto SAVATTERI	chitarra
Fulvio GALANTI	pianoforte
Francesco BERTONE	contrabbasso
Silvio CEIRANO	percussioni

PROGRAMMA:

Claude Bolling (1930)

Canon (quintetto)

Gaylancolic

Astor Piazzolla (1921-1992)

Inverno porteño (quintetto)

Primavera porteña

Egberto Gismonti (1947)

Lôro (quintetto)

Bill Evans (1929-1980)

Interplay (quintetto)

Pat Metheny (1954)

Au lait (quintetto)

Claude Bolling (1930)

Borsalino (quintetto)

Stefano Benini

Windy

Silly Blue

Chick Corea (1941)

La fiesta (quintetto)

Oliver Nelson (1932-1975)

Stolen moments (quintetto)

Claude Bolling (1930)

Africaine (quintetto)

Hispanic dance (quintetto)

Ingresso a pagamento

Intero € 2,00

Ridotto € 1,00

SABATO 11 NOVEMBRE Ore 21

presso la Sala del Consiglio Comunale in p.zza C. Ala 5

CARMEN ET LA FOULE

Musiche di George Bizet (1838 - 1875)

INTERPRETI:

Silvana SILBANO	mezzosoprano
Ensemble Vocale Teresa BELLÒC	
Diego MINGOLLA	pianoforte

Coordinamento a cura di
Diego Mingolla e Silvana Silbano

PROGRAMMA:

Sur la place, chacun passe (ensemble)

Là voilà...L'amour est un oiseau rebelle
(ensembleuominieCarmen)

Au secours! (ensemble donne)

Seguedille (Carmen e Don José)

Entr'acte Atto I (pianoforte)

Couplets de Tòreador (Escamillo e ensemble)

Chanson Bohème (Carmen, Frasquita
e Mercedes)

“Entr'acte” Atto II (pianoforte)

“Terzetto delle carte” (Frasquita, Mercedes
e Carmen)

“Entr'acte” Atto III (pianoforte)

Si tu m'aimes, Carmen (Carmen e Escamillo)

“Finale” (Carmen, Don José
e ensemble)

Ingresso a pagamento

Intero € 2,00

Ridotto € 1,00