

Domenica **15 Dicembre Ore 17**
presso la Sala del Consiglio Comunale piazza C. Ala 5

"VIAGGIO ATTRAVERSO MUSICA E TRADIZIONI"

Concerto di Natale

INTERPRETI:

Silvana SILBANO mezzosoprano
Gabriele BARINOTTO baritono e
armonica a bocca

INSIEME POLIFONICO FEMMINILE SAN FILIPPO NERI

Daniela LEPORE direttore
Diego MINGOLLA pianoforte

PROGRAMMA:

Giovanni P. da Palestrina (1525-1594)

Alma Redemptoris mater
(coro)

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Del tuo favor soccorrimi
da Oberto Conte di S. Bonifacio
(mezzosoprano e baritono)

Canto tradizionale

Quanno nascette Ninno
(coro)

Canto tradizionale giamaicano

Thank you (coro)

Rita Portera (1960)

Hosanna in excelsis!
per mezzosoprano (coro femminile e
pianoforte) - **Prima esecuzione
assoluta.** Composizione dedicata
al mezzosoprano Silvana Silbano.

Benjamin Britten (1913-1976)

The Oxen (coro)

Greg Gilpin

Ding dang a ding (coro)

Franz Gruber (1787-1863)

Astro del ciel
(mezzosoprano, baritono e armonica
a bocca)

W. Howard Parry

The Donkey Carol (coro)

Javier Busto (1949)

Salve regina (coro)

Adolphe Adam (1803-1856)

Cantique de Noël
(mezzosoprano e armonica a bocca)

Canto tradizionale

I'm gonna sing (coro)

Mykola Leontovich (1877-1921)

Carol of the bells (coro)

Isaiah Berlin (1909-1997)

White Christmas
mezzosoprano, baritono, armonica
a bocca e coro femminile)

Ingresso gratuito

Progetto grafico e immagini a cura di MEMO-Documenti Visivi



Comune di Brandizzo
Assessorato alla cultura

Assessore alla Cultura
Irma V. PAGLIERO
Responsabile Settore Cultura
Fabrizio Minetti
Direzione Artistica
Silvana Silbano

Tel. 011.9138093
politiche.culturali@comune.brandizzo.to.it

AUTUNNO MUSICALE 2019

STAGIONE MUSICALE DI BRANDIZZO

XXIII EDIZIONE



CON LA COLLABORAZIONE DI



DALL'8 SETTEMBRE
AL 15 DICEMBRE 2019

Domenica **8 Settembre Ore 17**
presso la Sala del Consiglio Comunale piazza C. Ala 5

MASTER CLASS DI CANTO LIRICO

Tecnica ed Interpretazione **Serata Finale Allievi**
"1969 – 2019... LA STELLA DELLA SERA"
In occasione dei 50 anni dallo sbarco sulla Luna

Prof.ssa Silvana SILBANO docente
Andrea TURCHETTO pianoforte

Programma: da definire

Ingresso gratuito

Sabato **28 Settembre Ore 21**
presso la Sala del Consiglio Comunale piazza C. Ala 5

"QUANDO SI BALLAVA IL JAZZ"

Concerto Jazz

INTERPRETI:

ENSEMBLE CLARIMOZART

Massimo RISSONE clarinetto
Edgardo GARNERO clarinetto, corno
di bassetto

Alessandro DATA clarinetto, saxofono
contralto

Fabrizio CENA clarinetto basso
Luigi CANESTRO pianoforte

PROGRAMMA:

Nick La Rocca *Tiger Rag*
Scott Joplin (1868-1917) *The Entertainer*
Duke Ellington (1899-1974) *Sophisticated Lady*
Joseph H. Warner *Chattanooga Choo Choo*
Sidney Bechet (1897-1959) *Petite Fleur*
Dmitrij Shostakovich (1906-1975) *Valse N° 2*
dalla *Jazz Suite N°2*
Stan Kenton (1911-1979) *Artistry in rhythm*
Henghel Gualdi (1924-2005) *Passeggiando per Brooklyn*
Acker Bilk (1929-2014) *Stranger On The Shore*
George D. Weiss- Bob Thiele *What A Wonderful World*

Ingresso a pagamento

Intero € 2,00 Ridotto € 1,00

Sabato **26 Ottobre Ore 21**
presso la Sala del Consiglio Comunale piazza C. Ala 5

"MOZART E BEETHOVEN: DUE GENI A CONFRONTO"

INTERPRETI:

QUINTETTO "ARS NOVA"

Andrea MORELLO oboe
Massimiliano COLLETTA clarinetto
Walter CHENUIL corno
Alberto BRONDELLO fagotto
Cristina PANTALEONI pianoforte

PROGRAMMA:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

- Quintetto K 452 in Mi bemolle Maggiore
(Largo - Allegro Moderato - Larghetto - Rondò
Allegretto)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

- Quintetto Op.16 in Mi bemolle Maggiore
(Grave - Allegro, ma non troppo - Andante
cantabile - Rondò - Allegretto ma non troppo)

Ingresso a pagamento

Intero € 2,00 Ridotto € 1,00



Sabato **23 Novembre Ore 21**
presso Chiesa Parrocchiale di San Giacomo in p.zza Vittorio Veneto
In occasione della riapertura della Chiesa dopo la ristrutturazione

"LA MUSICA E IL DIVINO"

Concerto per voce, tromba, coro e pianoforte

INTERPRETI:

Silvana SILBANO mezzosoprano
Fabiano CUDIZ tromba

CORO DA CAMERA DI TORINO

Dario TABBIA direttore
Adriano POPOLANI pianoforte
Raffaella PORTOLESE relatore

PROGRAMMA:

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Ouverture e Marcia
(da Suite in *Re Maggiore* (tromba)

Thomas Morley (1557-1602) *Fyre, fyre* (coro)

Alessandro Stradella (1644-1682)

Aria da Chiesa
(mezzosoprano)

Edward Elgar (1857-1934) *The shower* (coro)

Giuseppe Torelli (1658-1709) *Allegro da Concerto in*
Re Maggiore (tromba)

Paul Mealer (1975) *Locus iste* (coro)

Francesco P. Tosti (1846-1916) *Ridonami la calma*
(mezzosoprano)

Ralph V. Williams (1872-1958) *The spring time*
of the year (coro)

Enrico Pasini (1935) *Cantabile n.2* (tromba)

Stephen Paulus (1949-2014) *The road home* (coro)

Franz Schubert (1797-1828) *Die Junge Nonne*
(mezzosoprano)

Franz Schubert *Der Tanz* (coro)

Franz Schubert *Ständchen in*
Fa maggiore D.920
(mezzosoprano e coro maschile)

Gustav Holst (1874-1934) *Nunc dimittis* (coro)

Georg Friedrich Händel *Amen, Alleluja*
(mezzosoprano)

César Franck (1822-1890) *Panis Angelicus*

(trascrizione per tromba mezzosoprano e coro)

Ingresso gratuito